

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Строчковская средняя школа»

| | |
|---|---|
| <p>ПРИНЯТО на педагогическом совете протокол №1 от «31» августа 2020 г.</p> | <p>УТВЕРЖДАЮ Директор МБОУ «Строчковская средняя школа» Л.Г.Петрова приказ №142/п от «31» августа 2020 г.</p> |
|---|---|



**Рабочая программа курса внеурочной деятельности
«Читалочка»
с 7 лет на 1 год
Направление: социальное
39 часов в год**

Составитель:
учитель первой категории
Веселкова Светлана Ивановна

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Строчковская средняя школа»

| | |
|--|--|
| <p>ПРИНЯТО на педагогическом совете протокол №1 от «31»августа 2020 г.</p> | <p>УТВЕРЖДАЮ Директор МБОУ «Строчковская средняя школа» _____ Л.Г.Петрова приказ №142/п от «31»августа 2020 г.</p> |
|--|--|

**Рабочая программа курса внеурочной деятельности
«Читалочка»
с 7 лет на 1 год
Направление: социальное
39 часов в год**

Составитель:
учитель первой категории
Веселкова Светлана Ивановна

1. Результаты освоения курса

В результате освоения программы формируются следующие **предметные умения**, соответствующие требованиям федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования:

- осознавать значимость чтения для личного развития;
- формировать потребность в систематическом чтении;
- использовать разные виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое);
- уметь самостоятельно выбирать интересующую литературу;
- пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

Регулятивные умения:

- уметь работать с книгой, пользуясь алгоритмом учебных действий;
- уметь самостоятельно работать с новым произведением;
- уметь работать в парах и группах, участвовать в проектной деятельности, литературных играх;
- уметь определять свою роль в общей работе и оценивать свои результаты.

Познавательные учебные умения:

- прогнозировать содержание книги до чтения, используя информацию из аппарата книги;
- отбирать книги по теме, жанру и авторской принадлежности;
- ориентироваться в мире книг (работа с каталогом, с открытым библиотечным фондом);
- составлять краткие аннотации к прочитанным книгам;
- пользоваться словарями, справочниками, энциклопедиями.

Коммуникативные учебные умения:

- участвовать в беседе о прочитанной книге, выражать своё мнение и аргументировать свою точку зрения;
- оценивать поведение героев с точки зрения морали, формировать свою этическую позицию;
- высказывать своё суждение об оформлении и структуре книги;
- участвовать в конкурсах чтецов и рассказчиков;
- соблюдать правила общения и поведения в школе, библиотеке, дома.

2. Содержание курса

История книги. Библиотеки. (4ч)

Книги – сборники о былинных героях. Былины, сказы, легенды. Сказители, былинщики. Библия. Детская библия (разные издания).

Летописи, рукописные книги. Первпечатник Иван Фёдоров.

Система библиотечного обслуживания: запись в библиотеку, абонемент и читальный зал. Культура читателя.

Библиотечные каталоги и правила пользования ими. Каталожная карточка. Игра «Обслужи одноклассников».

Отбор книги и работа с ней в читальном зале. Отзыв о книге.

По дорогам сказок. Сказки народные и литературные (3ч).

Волшебные сказки (народные и литературные): книга – сборник «Сказки А.С.Пушкина» и сборник народных сказок «На острове Буяне».

Сравнение сказок с загадками: русская народная сказка «Дочь – семилетка». Братья Гримм «Умная дочь крестьянская», А.Платонов «Умная внучка». Рассмотрение и сравнение книг.

Конкурс – кроссворд «Волшебные предметы».

Книжки- сборники. Басни и баснописцы (4ч)

Книги – сборники басен И.Крылова. Аппарат книги – сборника басен: титульный лист, аннотация, оглавление.

Русские баснописцы И.Хемницер, А.Измайлов, И.Дмитриев.

Чтение басен с «бродячими» сюжетами. Басни Эзопа и Л.Н.Толстого.

Конкурс чтецов. Инсценирование басен (работа в группах).

Книги о родной природе (3ч).

Сборники стихотворений о родной природе. Слушание стихотворений, обмен мнениями.

Книги «Родные поэты» (аппарат, оформление).

Проект «Краски и звуки стихов о природе». Рукописная книга.

Книги Л.Н.Толстого для детей (3ч).

Книги Л.Н.Толстого: работа с каталогом, составление выставки книг.

Книга «азбука Л.Н.Толстого» и сборник «Для детей».

Составление таблицы жанров произведений Л.Н.Толстого (работа в группах).

Проектная деятельность по группам: «Сказки Л.Н.Толстого», «Сказки в обработке Л.Н.Толстого».

Животные – герои детской литературы (4ч)

Книги – сборники о животных. Структура книги – сборника: титульный лист, аннотация, иллюстрация, название книги, тип книги.

Читальный зал: работа с книгой А.Куприна «Ю- ю» или Дж. Лондона «Бурый Волк»: оформление, перевод. Отзыв о прочитанной книге.

Библиотечный урок: знакомство с книгой – легендой энциклопедией А.Брема «Жизнь животных».

Художники – оформители книг о животных.

Реклама книги «Заинтересуй друга!» (конкурс отзывов).

Дети – герои книг. (4ч)

Книги о детях (Л.Пантелеев, А.Гайдар, В.Драгунский).

Книга – произведение А.Гайдара «Тимур и его команда», книга – сборник рассказов Л.Пантелеева «Честное слово».

Литературная игра «Кто они, мои сверстники – герои книг?».

По страницам книги В.Железникова «Жизнь и приключения чудака».

Обсуждение прочитанных книг (беседа, дискуссии, споры).

Проект «Расскажи о любимом писателе».

Книги зарубежных писателей.(3ч)

Книги зарубежных писателей (Ц. Топелиус, Дж. Лондон, Э.Сетон – Томпсон, Дж.Чиарди).

Систематический каталог: практическая работа. Список книг зарубежных писателей для детей.

Библиографические справочники: отбор информации о зарубежных писателях.

Переводчики книг.

Книги о детях войны. (4ч)

Книга Л.Воронковой «Девочка из города». Чтение, обсуждение содержания. Слушание отдельных глав. Аппарат книги, иллюстрации и оформление.

Аннотация. Каталожная карточка.

Работа в читальном зале. Книга В.Железникова «Девушка в военном».

Творческая работа «Дети Войны с тобой рядом»: встречи, сбор материалов, оформление «Книги памяти».

Газеты и журналы для детей (4ч).

Что такое периодика. Детские газеты и журналы. Структура газет и журналов. Издатели газет и журналов.

История изданий для детей: журналы «Мурзилка», «Костёр», «Пять углов», «Чудеса планеты Земля»; детские газеты «Пионерская правда», «Читайка», «Шапокляк».

Электронные периодические издания «Детская газета», «Антошка».

Создание классной газеты или журнала (работа в группах)

«Книги, книги, книги...» (3ч)

Книги, их типы и виды. Практическая работа в библиотеке.

Справочная литература. Энциклопедии для детей.

3. Тематическое планирование

| | тема | ч | содержание |
|---|---|----|---|
| 1 | История книги. Библиотеки. | 4ч | <p>1. Книги-сборники былин, легенд, сказов. Характеристика образов героев былин, сказов, легенд. Характеризовать образы героев и персонажей. Сравнивать иллюстрации с содержанием текста. Выставка книг</p> <p>2. Первые книги. Библия. Детская библия. Особенности диалогической и монологической речи. Различать особенности диалогической и монологической речи.</p> <p>3. Летописи. Рукописные книги. Особенности диалогической и монологической речи. Характеризовать качества, признаки объекта, относящие его к определенному классу (виду).</p> <p>4. История книги. Первопечатник Иван Фёдоров. Формирование умений слушать и слышать художественное слово. Сравнивать иллюстрации с содержанием текста.</p> |
| 2 | По дорогам сказок. Сказки народные и литературные | 3 | <p>5. Волшебный мир сказок. Книга-сборник «Сказки А.С.Пушкина». Работа с текстом и текстовой иллюстрацией. Уметь находить сходства и различия литературной и народной сказки. Выставка книг</p> <p>6. Сказки бытовые, волшебные. О животных. Особенности народной сказки. Знать особенности народной сказки.</p> <p>7. Сказки с загадками (русская народная сказка «Дочь-семилетка», братья Гримм «Умная дочь крестьянская», А.Платонов «Умная внучка».) Конкурс-кроссворд «Волшебные предметы». Выделение особенностей сказок с загадками. Художественный пересказ. Конкурс-кроссворд «Волшебные предметы».</p> |
| 3 | Книги- сборники. Басни и баснописцы | 4 | <p>8. История басни. Басни Эзопа И.Крылова. Аппарат книги-сборника. Сравнение басен Эзопа и Крылова. Отличие басни от сказки. Знать о структуре басни.</p> |

| | | | |
|---|------------------------|---|--|
| | | | <p>Выставка книг</p> <p>9. Басни в прозаической форме Эзопа и Л.Н.Толстого. Сборники басен. Формировать интерес к творчеству Л. Толстого и Эзопа. Осознание понятий «благородство», «честность», «любовь».</p> <p>10. Русские баснописцы. Басни с «бродячими» сюжетами. Осмысление нравственных ценностей, которые даны в баснях И. Крылова. Умение работать с текстом: осмысление структурных особенностей рассказа; характеристика героев; понимание главной мысли.</p> <p>11. Герои басен. Инсценирование басен. Выявление структурных особенностей басни, характеристика героев басни; определение морали. Умение осуществлять поиск необходимой информации. Инсценирование басен.</p> |
| 4 | Книги о родной природе | 3 | <p>12. Родные поэты. Прозаические тексты. Средства художественной выразительности. Тема, главная мысль, композиция. Формирование умения составлять план урока. Формирование умения находить необходимую информацию в произведении живописи. Выставка книг</p> <p>13. Книги-сборники стихотворений Ф.Тютчева, А.Майкова, А.Фета, Н.Некрасова. Прозаические тексты. Средства художественной выразительности. Тема, главная мысль, композиция. Формирование умения составлять план урока. Формирование умения находить необходимую информацию в произведении живописи.</p> <p>14. Проект «Краски и звуки поэтического слова». Работа в группе. Аргументация своего мнения и позиции в коммуникации. Осознанное и произвольное построение речевого высказывания.</p> |

| | | | |
|---|-------------------------------------|---|--|
| | | | <p>Осмысленное чтение лирических текстов. Поиск необходимой информации по фотографии; осмысление объектов; понимание смыслов. Осмысление правил взаимодействия в группе. Защита проекта</p> |
| 5 | Книги Л.Н.Толстого для детей | 3 | <p>15. Книги Л.Н.Толстого для детей. Обобщение читательского опыта. Называть произведения Л.Н.Толстого в разных жанрах. Выставка книг</p> <p>16. Л.Н.Толстой – сказочник и обработчик русских народных сказок. Учить работать с прозаическим текстом. Умение работать с текстом: осмысление структурных особенностей рассказа; характеристика героев; понимание главной мысли.</p> <p>17. Л.Н.Толстой – сказочник и обработчик русских народных сказок. Формировать интерес к творчеству Л. Толстого. Умение работать с текстом: осмысление структурных особенностей рассказа; характеристика героев; понимание главной мысли.</p> |
| 6 | Животные – герои детской литературы | 4 | <p>18. Книги- сборники произведений о животных. Каталог, каталожная карточка. Формирование умения коллективно обсуждать прочитанное (умение работать в группе, распределять роли). Умение осуществлять поиск необходимой информации. Выставка книг</p> <p>19. Рассказы о животных А.Куприна. Аннотация к рассказу А.Куприна «Ю-ю». Составление устных рассказов – описаний о животных. Уметь составлять устные рассказы.</p> <p>20. Книга Дж. Лондона «Бурый волк» или «Волк». Переводчики рассказа. Отзыв. Представление выбранной книги, составление аннотации. Уметь составлять аннотацию к книге.</p> <p>21. Художники- иллюстраторы книг о животных. Выявление читательского опыта детей. Умение осуществлять поиск необходимой информации.</p> |

| | | | |
|---|----------------------------|---|---|
| | | | Конкурс загадок |
| 7 | Дети – герои книг | 4 | <p>22. Дети- герои книг. Типы книг. Учить осмысливать понятие «юмористическая литература». Осмысление понятия «юмористическая литература»; осуществление поиска нужной книги по каталогам библиотеки. Выставка книг</p> <p>23. Книги-сборники произведений о детях. Прозаические тексты. Средства художественной выразительности. Тема, главная мысль, композиция. Формирование умения составлять план урока. Формирование умения находить необходимую информацию в произведении живописи.</p> <p>24-25. Литературная игра «Расскажи о героях детских книг – твоих сверстниках». Прозаические тексты. Средства художественной выразительности. Тема, главная мысль, композиция. Формирование умения составлять план урока. Формирование умения находить необходимую информацию в произведении живописи.</p> |
| | Книги зарубежных писателей | 3 | <p>26-27. Книги зарубежных писателей. Учить работать с текстом (определять главную мысль, последовательность событий в тексте, устанавливать их взаимосвязь. Определение главной мысли, последовательности событий в тексте; отбор опорных (ключевых) слов для создания собственного текста; Выставка книг</p> <p>28. Библиографический справочник: отбор информации о зарубежных писателях. Учить работать с текстом (определять главную мысль, последовательность событий в тексте, устанавливать их взаимосвязь. Определение главной мысли, последовательности событий в тексте; отбор опорных (ключевых) слов для создания собственного текста;</p> |
| | Книги о детях войны | 4 | <p>29. Книги о детях войны. Л.Воронкова «Девочка из города». Аннотация.</p> |

| | | | |
|--|----------------------------|---|---|
| | | | <p>Формировать систему нравственно-этических ценностей на основе совместного обсуждения проблем, представленных в текстах. Самостоятельное чтение произведений русских писателей, включение их в свой круг чтения. Выставка книг 30. Книга-сборник Л.Пантелеева «Новенькая». Формировать систему нравственно-этических ценностей на основе совместного обсуждения проблем, представленных в текстах. Самостоятельное чтение произведений русских писателей, включение их в свой круг чтения. 31-32. Кто они – дети войны. Творческая работа « Дети войны рядом с тобой» (встречи, сбор фотографий, оформление «Книги памяти»).Учить работать с книгой; учить пользоваться тематическим каталогом. Умение наблюдать слово в художественном тексте. Оформление «Книги памяти»</p> |
| | Газеты и журналы для детей | 4 | <p>33. Библиотечный урок: самостоятельная работа с книгой в читальном зале. Познакомить с энциклопедическими справочниками; учить работать с ними; искать, находить, перерабатывать информацию в соответствии с заданием; объяснять значение слов при помощи разных видов словарей. Формирование умения осуществлять поиск необходимой информации в книге; умение ориентироваться в учебной и научно-познавательной книге; самостоятельный и целенаправленный выбор книги. 34-35. Детские газеты и журналы. История создания журнала «Мурзилка» и др. Формировать мотивированный интерес к детским газетам и журналам. Умение наблюдать слово в художественном тексте. 36. Электронные периодические издания: «Детская газета», журнал «Антошка» и др. Формировать мотивированный интерес к детским газетам и журналам. Умение наблюдать слово в художественном тексте.</p> |
| | «Книги, книги, книги...» | 3 | <p>37. Создание классной газеты «Книгочей». Вовлечь каждого обучающегося в активный,</p> |

| | | |
|--|--|--|
| | | <p>познавательный, творческий процесс Оформлять результаты наблюдений в виде простейших рисунков, описаний, выводов. Создание газеты. 38-39. Книги бывают разные. Библиотечная мозаика «Что я знаю о книге?». Словарь книголюбца. Вовлечь каждого обучающегося в активный, познавательный, творческий процесс Оформлять результаты наблюдений в виде простейших рисунков, описаний, выводов.</p> |
|--|--|--|

Пронумеровано, прошнуровано и
скреплено печатью
г (Резюме) листа(ов).
Директор МБОУ «Строчковская средняя
школа» Л.Г. Петрова

